

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Spett.le

COMUNE DI OSSANA

Via Venezia, n.1

38026 – Ossana (TN)

PEC: comune@pec.comune.ossana.tn.it

MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER L'INDIVIDUAZIONE DI PARTNER INTERESSATI A PARTECIPARE ALL'AVVISO PUBBLICO PER LA PRESENTAZIONE DI PROPOSTE DI INTERVENTO PER LA RIGENERAZIONE CULTURALE E SOCIALE DEL BORGO DI OSSANA DA FINANZIARE NELL'AMBITO DEL PNRR, MISSIONE 1 – DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ E CULTURA, COMPONENTE 3 – CULTURA 4.0 (MIC3). MISURA 2 “RIGENERAZIONE DI PICCOLI SITI CULTURALI, PATRIMONIO CULTURALE, RELIGIOSO E RURALE”, INVESTIMENTO 2.1: “ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI”, FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA – NEXT GENERATION EU

Il Sottoscritto (cognome e nome) _____

Nato a _____ il _____ Prov _____ e Residente a _____

Codice fiscale _____,

nella sua qualità di legale rappresentante della _____

con sede in _____ CAP _____ via/piazza _____ codice fiscale _____ Partita IVA _____

telefono _____ E-mail _____

PEC _____

con riferimento all'Avviso Pubblico di cui all'oggetto, ai sensi degli art. 46 e 47 del DPR 28.12.2000, n. 45, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del medesimo DPR 445/2000, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate,

DICHIARA1. Che il/la (**barrare**)

- è in possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 80 del D.lgs. 50/2016 e s.m.i;
- è iscritto al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore

2. Di manifestare il proprio interesse a partecipare alla Selezione dei Partner del Progetto in oggetto per il seguente settore (**barrare**):

- Realizzazione/potenziamento di servizi e infrastrutture culturali (ad esempio: potenziamento e qualificazione luoghi della cultura; realizzazione spazi di co-working e di studio; realizzazione spazi per servizi socio-culturali ricreativi);
- Realizzazione di iniziative per la tutela e valorizzazione del patrimonio della cultura immateriale (ad esempio: iniziative/attività volte ad ampliare la conoscenza scientifica; iniziative/attività per l'educazione, sensibilizzazione e informazione destinati al pubblico in generale e in particolare alle comunità locali e ai giovani; rilancio di eventi, manifestazioni collegati al patrimonio della cultura immateriale locale);
- Realizzazione di iniziative per l'incremento della partecipazione culturale e per l'educazione al patrimonio delle comunità locali (ad esempio: iniziative a favore, e con la collaborazione, delle scuole locali dell'infanzia, primarie e secondarie di riferimento nonché istituti e sedi universitarie delocalizzate; iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche);
- Realizzazione di attività per il miglioramento e la razionalizzazione della gestione di beni, servizi e iniziative;
- Realizzazione di infrastrutture per la fruizione culturale-turistica (ad esempio: creazione/completamento di itinerari culturali e/o naturalistici; potenziamento e qualificazione del sistema di accoglienza; potenziamento e qualificazione del sistema ricettivo attraverso la realizzazione di alberghi di comunità, ostelli o alberghi diffusi, ecc., mediante il recupero del patrimonio edilizio storico purché connessi alla strategia della proposta presentata);
- Realizzazione iniziative per l'incremento dell'attrattività residenziale e contrastare l'esodo demografico (ad esempio: iniziative per trattenere/attrarre giovani, famiglie con bambini, ecc.; iniziative per favorire una residenzialità temporanea collegata ad università, centri di ricerca, scuole di formazione, ecc.; iniziative per favorire una residenzialità temporanea di artisti);
- Realizzazione di azioni di supporto alla comunicazione e diffusione delle informazioni sull'offerta del borgo;
- Realizzazione attività di animazione, diffusione della cultura, eventi culturali, attività di animazione e gestione di itinerari e Cammini storici pedonali, cicloturistici, ecc. – in conformità con le linee guida dell'ambito turistico di zona;

- Gestione dei beni culturali e sociali proposti nel predetto Bando, attività di formazione professionale, attività di Tour Operator o promozione turistica;
- Realizzazione di azioni di cooperazione interterritoriale;
- Attività di promozione del welfare di comunità e di formazione di guida di comunità, laboratori con le scuole;
- Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali;
- Attività di realizzazione di eventi culturali e sportivi;
- Organizzazione di convegni, incontri e residenze artistiche e scientifiche;
- Attività di informazione, promozione e comunicazione (sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche);
- Realizzazione di piani di fattibilità;
- Proposte varie non inserite nel bando ma meritevoli di attenzione

3. Di essere consapevole che l'avviso pubblico di cui all'oggetto, ha come finalità l'individuazione di operatori fra cui selezionare i partner del Progetto in oggetto;

4. Oggetto della proposta:

5. Dati del soggetto interessato

Cognome e Nome _____
Nato a _____ il _____ Prov _____ e Residente a _____
Codice fiscale _____,
nella sua qualità di legale rappresentante della _____
con sede in _____ CAP _____ via/piazza _____ codice fiscale _____ Partita IVA _____
telefono _____ E-mail _____
PEC _____

3. Esperienze nel territorio di _____

Descrizione delle esperienze: _____

4. Eventuale quota di partecipazione: _____;

5. Di essere consapevole che l'avviso pubblico di cui all'oggetto, ha come finalità l'individuazione di operatori fra cui selezionare i partner del Progetto in oggetto;

6. Di essere informato, ai sensi del D.lgs n. 196/2003 e del Regolamento G.D.P.R. n. 679/2016, che i dati personali raccolti saranno trattati esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Data _____ Timbro e firma legale rappresentante _____

Allegare copia di un valido documento identità. Il documento può essere firmato digitalmente